

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIRIQUÍ
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
DIRECCIÓN DE EVALUACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO DEL DESEMPEÑO
DOCENTE**

PORTAFOLIO DOCENTE

ELABORADO POR:

MSc. Jorge Iván Bonilla	Vicerrector Académico
Dra. Yenis Samudio Aguirre	Directora de Evaluación
MSc. Liabeth Ortega	Colaboradora
Lic. Wendy Orocú	Colaboradora

24 DE NOVIEMBRE DE 2023

ÍNDICE

- 1.- INTRODUCCIÓN
- 2.- ANTECEDENTES
- 3.- FUNDAMENTACIÓN
- 4.- OBJETIVOS
 - 4-1 OBJETIVO GENERAL
 - 4-2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS
- 5.- JUSTIFICACIÓN
- 6.- ESTRUCTURA DEL PORTAFOLIO DOCENTE
 - a) Preliminares
 - a.1) Portada
 - a.2) Introducción (breve descripción de la asignatura y de la organización de los apartados del portafolio)
 - b) Aspectos Generales
 - b.1) Filosofía de la Enseñanza
 - b.2) Experiencia Docente
 - b.3) Trabajo en Funciones de Investigación, Extensión e Innovación
 - c) Aspectos Administrativos
 - c.1) Horario de Clases
 - c.2) Lista de Estudiantes
 - c.3) Planificación (Instrumentos 1 Programa de la Asignatura y Instrumento 2 Planificación Didáctica)
 - d) Aspectos Académicos
 - d.1) Estrategias de Enseñanza Aplicadas
 - d.2) Estrategias de Aprendizaje Utilizadas en Clase
 - d.3) Recursos (módulo, páginas web, aplicaciones, videos, artículos, otros)
 - d.4) Investigaciones e innovaciones metodológicas vinculadas con el curso (incluir N° de inscripción proyecto de investigación, artículo publicado del docente referente a la temática del curso, descripción y fotos de la aplicación de nuevas estrategias, metodologías o técnicas)
 - d.5) Actividades de Extensión
 - e) Reflexión de los estudiantes sobre sus logros en el curso.
 - f) Evidencia de los Resultados de Aprendizaje
 - f.1) Evidencia de la Evaluación (instrumentos de evaluación como listas de cotejo, rúbricas, escalas de rango, quiz y otros, pruebas parciales, prueba semestral, registro de calificaciones, autoevaluación, coevaluación)
 - f.2) Evidencias de Discusión de Parciales y Prueba Semestral
 - f.3) Actividades de Apoyo y Recuperación (tutorías, reforzamiento, trabajos adicionales y las que el docente consideró necesarias)
 - f.4) Retiros, abandonos y tasa de retención

- g) Aspectos Profesionales
 - g.1) Desarrollo Profesional
 - g.2) Reflexiones Sobre la Práctica Educativa
- h) Fuentes de Referencias
- i) Anexos

OBSERVACIONES

8.- CONCLUSIONES

9.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1.- INTRODUCCIÓN

El Portafolio Docente es un instrumento que permite organizar y documentar de manera objetiva los esfuerzos y resultados en la enseñanza, experiencias, estrategias, entre otros.

Un portafolio es una selección de materiales que presentan las evidencias y reflexiones sobre el proceso de enseñanza del profesor y la calidad de su práctica relacionada con el aprendizaje de sus estudiantes. El docente como profesional de la enseñanza obtiene con un portafolio una visión de desarrollo de su docencia a través del tiempo como un proceso de investigación, experimentación, reflexión y mejora en evolución dando respuesta a la acreditación y reacreditación de las carreras de la institución, procesos en los cuales se solicita el cumplimiento en la entrega del portafolio, el cual será recopilado en un repositorio digital en el sistema universitario de la Universidad Autónoma de Chiriquí y se entregará al finalizar cada semestre según las fechas que establezca la institución.

Este documento contiene una serie de información referente al portafolio docente organizado en diferentes puntos, tales como: antecedentes, objetivos, fundamentación, justificación, estructura del portafolio, entre otros.

2.- ANTECEDENTES

El portafolio educativo tiene su origen en Estados Unidos en la década de 1980 cuando, debido a los problemas en los resultados de los aprendizajes de los alumnos, se procedió a recopilar evidencias de distinto tipo sobre cómo enseñaba el profesorado. En educación, se suele señalar la década de los ochenta como el momento en que empieza a usarse el portafolio, en Estados Unidos y Canadá, aunque en un principio relegado a los cursos de composición escrita. En un concepto general, un portafolio es definido en cualquier diccionario de lengua como una carpeta. Los portafolios son los recipientes en los que se muestra lo mejor de su trabajo. A mediados de los 80, eran empleados para ilustrar el trabajo de artistas, fotógrafos, arquitectos, diseñadores, otros. Mostraban en papel una colección de

los mejores trabajos individuales, es decir, una selección de ejemplos que reflejan lo que habían aprendido y saben hacer.

El portafolio nace, entonces, como una manera de dar cabida a las distintas formas en que el profesor se acerca a reflexionar sobre su enseñanza con el fin de descubrir su propia identidad como docente y de transformarla, en caso de que lo estime oportuno, y esta parece ser la cualidad distintiva del portafolio del profesor, la reflexión al servicio de la toma de conciencia de la propia competencia docente y de la disposición al cambio.

3.- FUNDAMENTACIÓN

La Universidad Autónoma de Chiriquí, evoluciona a nuevos paradigmas educativos poniendo énfasis en el uso de nuevas metodologías de enseñanza-aprendizaje. Los métodos tradicionales, magistrales y expositivos han dejado de ser protagonistas, por ello, se incorporan otros enfoques didácticos, allí interviene el portafolio docente, como una herramienta didáctica reflexiva del proceso pedagógico y la evaluación educativa en la formación y el desarrollo profesional del alumnado.

El portafolio está fundamentado en el Estatuto Universitario aprobado el 9 de febrero del 2009, Capítulo VII sección D, artículo 244 numeral (del 2 al 5) y (del 9 al 11), en donde se refiere a preparar trabajos de investigación y obras didácticas o culturales, asistir a cursos, seminarios, simposios, conferencias, entre otros, para actualizar sus conocimientos científicos, técnicos o artísticos. Además, plantea que se debe participar en programas, proyectos de extensión y actividades docentes de investigación, así como atender solicitudes de informe programas y evaluación que le sean pedidos por las autoridades competentes. El docente debe atender asesorías de trabajos de graduación, de investigación y preparación de material didáctico, textos y obras de difusión, tutorías y tareas de administración de la docencia.

Basado en lo anterior, el portafolio es una muestra tangible del quehacer académico del docente hacia el estudiantado proporcionando datos precisos de la evaluación académica los cuales forman parte esencial del proceso de acreditación y

reacreditación de carreras al igual de la calidad de la enseñanza en esta casa de estudios superiores.

4.- OBJETIVOS

4-1 OBJETIVO GENERAL:

Elaborar un documento que capture evidencias del quehacer docente a través del tiempo como un proceso reflexión y mejora constante en vinculación con las funciones de investigación, extensión e innovación metodológica.

4-2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Presentar el Portafolio Docente como la selección de materiales que incluyen evidencias y reflexiones sobre el proceso de enseñanza del profesor y de aprendizaje de los estudiantes.
2. Determinar en el Portafolio Docente la calidad de la práctica pedagógica en relación con el aprendizaje y desarrollo de las competencias de los estudiantes.
3. Proponer el Portafolio Docente como una herramienta didáctica que origina el diálogo, intercambio y redefinición de la práctica educativa como material profesional valioso que evidencia el cumplimiento de la Planificación Didáctica y su aplicación en la práctica educativa.
4. Proporcionar un Portafolio Docente para evidenciar y valorar la calidad de la docencia en coherencia con las competencias específicas obtenidas por los estudiantes en el contexto educativo de la UNACHI.

5.- JUSTIFICACIÓN

El portafolio es un instrumento que está experimentando un notable aumento en su utilización como sistema de enseñanza, aprendizaje y sobre todo de evaluación (Barbera, 2005).

El portafolio es un documento que recoge las diversas evidencias del proceso de aprendizaje y permite reflexiones sobre el trabajo docente. Para su implementación deben establecerse lineamientos sobre su estructura, contenido y uso.

En el proceso de reacreditación de la Universidad Autónoma de Chiriquí, los pares académicos hicieron mención de la necesidad de contar con un documento que recopile todas las evidencias del proceso enseñanza y aprendizaje proporcionado por los docentes, en donde quede plasmado el desarrollo de cada asignatura dictada, la filosofía de la enseñanza, las metodologías aplicadas, los resultados de

logros de los aprendizajes, la vinculación con las actividades de investigación, extensión e innovación, la reflexión de los estudiantes, la tasa de retención por asignatura y algunos aspectos del desarrollo profesional del docente.

De igual manera en los procesos de acreditación y reacreditación de carreras, el portafolio docente se solicita como evidencia en las guías de verificación.

6.- ESTRUCTURA DEL PORTAFOLIO DOCENTE

El portafolio será digital con repositorio en el sistema universitario, cumpliendo así con un propósito fundamentado en la política institucional, de mejoramiento de la calidad educativa y su utilidad como mecanismo de reconocimiento a la labor docente.

En base a su propósito institucional, contará con la siguiente estructura:

a) Preliminares

- ✧ Portada
- ✧ Introducción (breve descripción de la asignatura y de la organización de los apartados del portafolio)

b) Aspectos Generales

Los aspectos generales son referidos a la filosofía de enseñanza, la experiencia docente y los trabajos realizados en las funciones de investigación, extensión e innovación, tal como se detalla:

b.1) Filosofía de Enseñanza: Una declaración que describe las creencias, valores y enfoque de enseñanza. La filosofía de enseñanza es una declaración sobre cómo se ve la enseñanza, la orientación personal hacia la enseñanza y el aprendizaje dentro de la disciplina académica. En efecto, esta es la parte donde se presenta la postura ideológica sobre la enseñanza. O'Farrell destaca varias preguntas para reflexionar al considerar tu filosofía personal:

¿Cuáles son mis objetivos como docente?, ¿Qué demuestra mi deseo de crecer como docente?, ¿Cuáles son las oportunidades y limitaciones bajo las cuales aprendo y otros aprenden?, ¿Ha cambiado mi enfoque de enseñanza?

¿Qué papel desempeñan mis estudiantes en el aula (oyentes, participantes, etc.)?

¿Qué prácticas de enseñanza utilizo y prefiero? ¿Por qué? Es importante destilar las creencias sobre la enseñanza hasta su esencia. A medida que se desarrolla el

portafolio docente, es útil pensar en cómo la filosofía de enseñanza personal se refleja en las propias prácticas y cómo el docente lo ilustra.

b.2) Experiencia Docente: Es un resumen de los roles como docente, años de docencia, cursos impartidos y cualquier responsabilidad relacionada con la enseñanza o cargo de liderazgo que haya asumida.

b.3) Trabajos en Funciones de Investigación, Extensión e Innovación

Es un apartado dedicado a registrar los trabajos de producción y aportes al conocimiento académico realizado por el docente a través de las actividades de investigación, extensión e innovación metodológica y vinculada con las actividades académicas desarrolladas en cada asignatura.

c) Aspectos Administrativos

Los aspectos administrativos recopilan información específica como el horario de clases de la asignatura, la lista de los estudiantes, el programa de la asignatura y la planificación didáctica de cada curso, tareas y materiales de enseñanza que haya desarrollado de manera presencial, semi-presencial, virtual o por tutorías con sus respectivas referencias bibliográficas.

d) Aspectos Académicos

Los aspectos académicos conjugan la metodología utilizada en el curso como lo son las estrategias de enseñanza, las estrategias de aprendizajes utilizadas en clase, los recursos utilizados, como módulo, páginas web, aplicaciones, videos, artículos y otros, las actividades de investigación, extensión e innovaciones metodológicas vinculadas con el curso y su temática.

e) Reflexión de los estudiantes sobre sus logros en el curso

Este apartado en el portafolio permite a los estudiantes a través de una escala numérica evaluar el curso en función de la metodología, la evaluación y los logros obtenidos en el aprendizaje.

f) Evidencia de Resultados de Aprendizaje:

La evidencia de los resultados de aprendizaje buscan recopilar información de cada instrumento utilizado para evaluar los trabajos de los estudiantes, el cumplimiento de la aplicación de parciales y la respectiva discusión de cada parcial aplicado, las

actividades de apoyo que ofrece el docente a sus estudiantes como son las tutorías, reforzamiento, trabajos adicionales, otros. También permitirá el registro de estudiantes retirados o que han abandonado las clases y conocer en tiempo real la tasa de retención por asignatura.

g) Aspectos Profesionales

Los aspectos profesionales comprenden aspectos como el desarrollo profesional en la vía de actualizar la información sobre la participación del docente en conferencias, talleres, programas de capacitación u otras actividades relacionadas con la enseñanza y la pedagogía. Esto también puede incluir certificaciones, premios o reconocimientos que haya recibido por su labor como docente a nivel nacional e internacional.

Otro aspecto en esta sección del portafolio son las reflexiones sobre la práctica educativa las cuales permitirán al personal docente expresar su opinión sobre sus experiencias de enseñanza, lecciones aprendidas y estrategias de mejora. Esto puede incluir declaraciones de autorreflexión, narrativas o reflexiones sobre la enseñanza basadas en comentarios y evaluaciones.

h) Fuentes de Referencias

Las fuentes de referencias permitirán al docente poder clasificar aquellas que vengan provenientes del uso de la biblioteca virtual de la universidad y fuentes que provengan de sitios web, otras bibliotecas virtuales o en físico.

i) Anexos

En los anexos se puede presentar fotografías, vídeos, cuadros, gráficos y cualquier otro material que considere importante para evidenciar el trabajo de los estudiantes y/o del docente en el desarrollo de la asignatura.

OBSERVACIONES

A.- El portafolio debe ser entregado por asignatura y de manera digital a través del sistema universitario en los siguientes meses de cada período académico:

PERÍODO ACADÉMICO	MES DE ENTREGA
VERANO	ABRIL
I SEMESTRE	SEPTIEMBRE
II SEMESTRE	FEBRERO

B.- La página de **portada del portafolio docente** debe contener:

B.1) Nombre de la Institución

B.2) Nombre de la Facultad

B.3) Nombre del Departamento

B.4) Nombre del Docente

B.5) Fecha de Elaboración

8.- CONCLUSIONES

- ❖ Es una herramienta útil que nos ayuda a verificar nuestras fortalezas y debilidades ante la docencia en las diferentes materias que se imparten.
- ❖ El docente debe ser consciente de los cambios que se dan en este mundo globalizado de la mano con la tecnología y que todo gira alrededor del internet; es necesario que se adapte a estos nuevos métodos de enseñanza, ingresando al mundo digital y utilizando estas herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje
- ❖ La elaboración del Portafolio permite al docente definir los criterios fundamentales para la medición de su desempeño profesional, lo que hace que los docentes analicen su quehacer diario utilizando materiales necesarios, para clarificar y definir los patrones de calidad.

9.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ❖ Bolívar, A. Domingo, J. y Fernández, M. (2001). La investigación biográfico narrativa en educación. Enfoque y metodología. Madrid: La Muralla.
- ❖ Estatuto Universitario (2009). UNACHI.
- ❖ Fernández, A. y Maiques, J. M. (2001). «La Carpeta Docente como herramienta de evaluación y mejora de la calidad de la enseñanza». En: VV.AA. (eds.). Evaluación de Políticas Educativas. Huelva: Universidad de Huelva.
- ❖ Gómez E., Jairo. Lineamientos pedagógicos para una educación por competencias. Capítulo del libro: El concepto de competencia II. Una

mirada interdisciplinar. Santa fe de Bogotá. Sociedad Colombiana de Pedagogía. 2002.

- ❖ Goodson, I. F. (ed.) (2004). Historias de vida del profesorado. Barcelona: Octaedro.
- ❖ Korthagen, F. A. (2001). Linking Practice and Theory. The Pedagogy of Realistic Teacher Education. London: LEA.
- ❖ Lahart, O. & Maher, E., (2004), 'The teaching portfolio – a vehicle for successful teaching at third level', paper presented at the All Ireland Society for Higher Education Conference. Lyons, N. (ed.), (1998) With portfolio in hand: validating the new teacher professionalism, New York: Teachers College Press.
- ❖ Martín, P. (coord). (2003). El currículo para la formación de profesores de lenguas modernas. Propuesta de un modelo basado en el Portafolio del Profesor. Documento inédito.
- ❖ Murray, J.P. (2004) 'Why Teaching Portfolios?' Community College Review, Summer 22(1)
- ❖ Mues, F. & Deane-Sorcinelli, M., Preparing a Teaching Portfolio, (2000) [online], available: <http://www.umass.edu/cft/publications/teachingportfolio.pdf>.
- ❖ National University of Ireland Galway, Centre for Excellence in Learning and Teaching (2007) Preparing a Teaching Portfolio [online],available: http://www.nuigalway.ie/celt/teaching_and_learning/resources.html
- ❖ O'Farrell, C.,(2007) Centre for Academic Practice and Student Learning, Trinity College Dublin and AISHE, Teaching Portfolio practice in Ireland – A handbook, [online], available: <http://www.aishe.org/readings/2007-2/>
- ❖ Onrubia, J. (1993). "Enseñar: crear Zonas de Desarrollo Próximo e intervenir". En C. Coll, (ed.), El constructivismo en el aula, Barcelona, Graó, pp. 193.
- ❖ UNESCO (1998). La educación superior en el siglo XXI: visión y acción. Documento de trabajo. París: Conferencia Mundial sobre la Educación Superior.

- ❖ Zabalza, M. A. (2002). La enseñanza universitaria: El escenario y sus protagonistas. Madrid: Narcea.

11.- ANEXOS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIRIQUÍ
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FACULTAD
ESCUELA
PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la asignatura			Abreviatura	Número	Código	Año	Semestre
Nombre del docente			Correo Electrónico				
			Liabeth.ortega@unachi.ac.pa				
Días en que se imparte la asignatura	Jornada	Horario	Sesiones/Horas	Horas Teóricas	Horas Prácticas	Horas de Laboratorio	Créditos
Fecha de inicio de la asignatura			Fecha de culminación de la asignatura				
Fecha de revisión por el Director(a) del Departamento			Firma		Fecha de entrega al estudiante		
Compromisos del Estudiante							

PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA

EJE TEMÁTICO	Nº1						
COMPETENCIAS GENÉRICAS							
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS							
FECHA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES ACADÉMICAS INNOVADORAS APLICADA POR EL DOCENTE					

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (las que utilizará el estudiante)	ACTIVIDADES ACADÉMICAS	
	DE INVESTIGACIÓN	DE EXTENSIÓN
TECNICA O ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	RECURSOS Y TECNOLOGÍA APLICADA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	
FUENTES BIBLIOGRÁFICAS		

PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA

EJE TEMÁTICO	Nº2		
COMPETENCIAS GENÉRICAS			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS			
FECHA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES ACADÉMICAS INNOVADORAS APLICADA POR EL DOCENTE	

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (las que utilizará el estudiante)	ACTIVIDADES ACADÉMICAS	
	DE INVESTIGACIÓN	DE EXTENSIÓN
TECNICA O ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	RECURSOS Y TECNOLOGÍA APLICADA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	
FUENTES BIBLIOGRÁFICAS		

PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA

EJE TEMÁTICO	N°3	
COMPETENCIAS GENÉRICAS		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
FECHA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES ACADÉMICAS INNOVADORAS APLICADA POR EL DOCENTE

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (las que utilizará el estudiante)	ACTIVIDADES ACADÉMICAS	
	DE INVESTIGACIÓN	DE EXTENSIÓN
Investigación de temas		
TECNICA O ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	RECURSOS Y TECNOLOGÍA APLICADA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	
FUENTES BIBLIOGRÁFICAS		

PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA

EJE TEMÁTICO	Nº4	
COMPETENCIAS GENÉRICAS		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
FECHA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES ACADÉMICAS INNOVADORAS APLICADA POR EL DOCENTE

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (las que utilizará el estudiante)	ACTIVIDADES ACADÉMICAS	
	DE INVESTIGACIÓN	DE EXTENSIÓN
TECNICA O ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	RECURSOS Y TECNOLOGÍA APLICADA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	
FUENTES BIBLIOGRÁFICAS		