



La Educación Superior frente a los Desafíos Actuales

Dra. Gloria Elena González

Los desafíos actuales producto de las innovaciones y el gran auge económico, social, educativo y cultural alcanzado por nuestro país en los últimos años, así como la gradual y dinámica globalización de los mercados mundiales, que permite el libre intercambio entre países, obliga a que cada miembro de este mercado mundial sea más eficaz y eficiente a objeto de competir al más alto nivel de productividad y calidad.

El creciente intercambio comercial, educativo y cultural, como la re inserción de Panamá en la comunidad internacional ha generado una serie de impactos internos, tanto en las actividades productivas como educacionales.

Para poder afrontar exitosamente la globalización educativa, social y económica, las universidades requieren, cada vez más, utilizar conocimientos científicos a través de procesos innovadores y de gestión, orientados a mejorar la calidad educativa de tal manera que respondan a las exigencias de la actual sociedad.

La exigencia de contar con una educación de mayor

y mejor calidad es un compromiso social, un imperativo del mundo en que estamos inmersos, el cual ha creado la urgente necesidad de que el trabajo del hombre sea mucho más eficiente, para lo cual se requiere de mejor preparación.

Las Universidades desempeñan un papel relevante en la formación de recursos humanos del más alto nivel y en la creación, desarrollo, transferencia y adaptación de tecnología, habilidades, destrezas y actitudes de manera que lo que ellas hacen para responder adecuadamente a los requerimientos de la sociedad moderna se constituya en una autoridad para el desarrollo nacional.

Las Universidades son reconocidas como un instrumento para el desarrollo de las comunidades, ciudades y países, por ende, consideradas como un factor clave para incrementar la competitividad y calidad de vida.

La Universidad Autónoma de Chiriquí tiene como meta innovar todas sus carreras de tal manera que se atiendan las demandas sociales, es por ello que se capacita permanentemente en la construcción de Diseños Curriculares.

La Dirección de Currículo al aproximarse el fin de año aprovecha la ocasión para invitarlos a renovarse de Patria, que la solidaridad y armonía reine siempre en nuestros corazones.



COMISIÓN DEL MODELO Y DESARROLLO CURRICULAR







Es una comisión institucional conformada por dos docentes de cada una de las unidades académicas de la UNACHI; la misma tiene propósito como de capacitar y preparar al personal docente en el diseño de Seminarios, Diplomados y Congresos.

Cada 15 días consecutivamente, se realizaron las reuniones de la Comisión del Modelo y Desarrollo Curricular.

En el mes de mayo se contó con la valiosa visita del Ingeniero Américo Sirvente de la Universidad Nacional de San Juan, Argentina tratando el tema Lifting académico. Tus clases en internet, fácil y rápido con MeDHiME 2.0. Diseño de materiales educativos navegables siguiendo SCORM.

FORMAS DE SOLUCIONAR CONFLICTOS

Colaboración: María Elena Juárez

CONFLICTO

Un conflicto es una circunstancia que implica un problema, una dificultad y puede originar posteriores enfrentamientos, entre las partes o sus intereses, valores y pensamientos presentan posiciones disímiles y contrapuestas.

PUEDE SER

INDIVIDUAL O INTERPERSONAL

Con nosotros mismos en situación que se contraponen

ASPECTOS POSITIVOS DEL CONFLICTO

- Impulsa la creatividad
- Ejercita en afrontar problemas
- Se incentiva a alcanzar metas

SOCIAL O INTERGRUPAL

Cuando se genera entre diferentes partes. Los desencuentros, las desigualdades económicas, los reclamos por abuso de autoridad, entre otros factores s o n desencadenantes conflicto grupales.

ASPECTOS NEGATIVOS DEL CONFLICTO

- Deteriora la cooperación y el trabajo en equipo
- Desconfianza
- Deteriora la autoimagen

FORMAS DE NEGOCIACIÓN



NEGOCIACIÓN POR PRINCIPIOS

- Muestra los derechos con decencia
- Ser justos
- Protegerse de los que sacan ventajas



NEGOCIACIÓN SUAVE

- Evita conflictos personales
- Hace concesiones para llegar a un acuerdo
- Se brinda una solución amistosa



NEGOCIACIÓPN DURA

- Duelo de voluntad
- Posiciones extremas en la que la que resiste, es la que gana
- Aspiración a ganar
- Produce agotamiento
- Lastima la relación con las partes

FORMAS DE CONDUCTA DE LAS PERSONAS FRENTE A LOS CONFLICTOS



Toda actividad humana esta caracterizada porque de un modo u otro se produce una interrelación entre distintos seres humanos, presentes o no en la

actividad, pero es imposible que no se produzca una relación interpersonal, tanto en la vida personal como en la profesional.

CONDUCTA PASIVA No hace respetar sus necesidades

Cede por y para los demás para que lo acepten y respeten



CONDUCTA AGRESIVA Se siente atacado

Se defiende, ataca e invade

Es agresivo

Ambas generan mucho estrés



No agrede a los demás

No se somete a la voluntad ajenaSiempre dispuesta al

Siempre dispuesta al diálogo y a la negociación

Es la conducta recomendada



PROCESO DE COMPORTAMIENTO ASERTIVO

Е

T ♣ Describa el comportamiento

Exprese el sentimiento

Negocie un cambio

Indique las consecuencias

S

PASOS EN LA ASERTIVIDAD

1. Escuchar y demostrar que se presta atención y se entiende.

CENTRARSE EN EL OTRO

2. Decir lo que pensamos u opinamos

CENTRARNOS EN NOSOTROS MISMOS

Decir lo que deseamos que suceda.
 Buscar el acuerdo.

CENTRARNOS EN LA OTRA PERSONA Y EN NOSOTROS MISMOS



HERRAMIENTAS

Lenguaje verbal

Legitimar

Replanteo

Empatía

Escucha activa

ASERTIVIDAD HABILIDAD SOCIAL CONJUNTO DE ACTITUDES ESCUCHA EMPATÍA RESPETO PROACTIVA

Es un procesos de expresión de opiniones, demanda de cambios legítimos, ofrecimiento y recepción de realimentación honesta, donde no hay temor de pedir a una persona que modifique un comportamiento ofensivo y no se siente mal al rechazar peticiones irracionales de otra..

COMPORTAMIENTO ASERTIVO

VERBAL: Estilo firme y directo

Expresiones claras de pensamientos, sentimientos y comportamientos

NO VERBAL: Postura relajada
Expresión abierta y franca
Ausencia de tensión
Contacto visual
Espacio interpersonal idóneo

DIPLOMADO VIRTUAL:

TEORIA, DESARROLLO, EVALUACIÓN Y DISEÑO CURRICULAR DE CARRERAS EN EL NIVEL SUPERIOR



Actualmente los retos y desafíos dentro de la educación universitaria se manifiestan con mayor intensidad, en materia curricular.

Una de las demandas sostenibles de la sociedad dentro de los espacios educativos, es precisamente la exigencia de nuevas ofertas académicas y modalidades de enseñanza, que se adecuen a las exigencias del mundo de hoy.

El currículo como concreción de un proyecto social y cultural formulado en términos de intenciones educativas, conlleva una revisión sistemática de los nuevos paradigmas y enfoques, donde la comunidad universitaria forma parte activa en las diferentes dimensiones curriculares. En este sentido la formación especializada de profesionales en materia curricular, se hace evidente y requiere de una mayor integración transdisciplinaria de los saberes que confluyen en la generación de nuevos conocimientos que agreguen valor a esa concreción social y cultural.

En el proceso de exploración y búsqueda de ofertas académicas y planes de estudios relacionados con el currículo, en los diferentes países de la región Latinoamérica, como Perú, Guatemala, Costa Rica, Colombia,

En el contexto nacional y local, pocas universidades ofertan estudios a nivel de postgrado en Currículo, solo la UNIEDPA y la Universidad del Istmo, tienen dentro de su cartera de programas de Maestría en el área.

Por estas razones la Universidad Autónoma de Chiriquí, bajo la responsabilidad de la Vicerrectoría Académica a través de la Dirección de Curriculum, se aboca a indagar si se cuenta con suficiente personal capacitado para apoyar el proceso de creación y actualización curricular de carreras en la institución; igualmente sobre la demanda de profesionales del área currículo en el país.

Para tal fin, se procedió a realizar un censo exploratorio, no probabilístico por medio del instrumento denominado la encuesta. La encuesta de seis (6) ítems, cuatro (4) de respuestas cerradas, de Si - No y dos (2) de respuestas con alternativa múltiple.

De la aplicación de la encuesta resultaron las aproximaciones interpretativas siguientes:

El 60% de los entrevistados califica que la UNACHI no cuenta con suficiente personal capacitado para atender el proceso de diseño y rediseño curricular de las diversas carreras, considerando que la Dirección de Curriculum como unidad administrativa adscrita a la Vicerrectoría Académica, sólo cuenta con 4 especialistas en el área curricular, para atender todo los aspectos relacionados a los procesos de creación y actualización de carreras de toda la Universidad.

Esto se ratifica con la respuesta del 100% de los entrevistados, que afirman que existe una alta demanda de profesionales de Curriculum, no sólo en el nivel local, sino a nivel nacional.

El área curricular es un campo especializado de la educación, por lo que los procesos de desarrollo curricular, requieren ser liderados y gestionados por profesionales calificados y experimentados es esa materia. Los especialistas en currículo de las universidades permiten garantizar que el desarrollo curricular tenga en cuenta la investigación y las tendencias a nivel nacional e internacional. Al mismo tiempo ratifican la necesidad del desarrollo de la capacidad para asegurar que los responsables del desarrollo de currículos tengan las capacidades técnicas y profesionales orientadas al proceso, los conocimientos y la experiencia para llevar a cabo la tarea curricular, que es de carácter multidisciplinario.

El 95% de los entrevistados opinan que la principal función de todo profesional del currículo es realizar principalmente el diseño y actualización de carreras en universidades oficiales y particulares. Ésta función es de gran valor, toda vez que el 80% de los entrevistados opinaron que las carreras elaboradas en la UNACHI no están elaboradas acordes a la demanda del mercado laboral, por lo que se necesita imperantemente el estudio y preparación especializada en la materia

Finalmente, la encuesta también permitió indagar sobre el interés en participar en un programa de Maestría en Currículo, contando con el 50% de los entrevistados anuentes en formar parte de la iniciativa al aperturar un Programa de Maestría en Currículo.



Una carrera el conjunto planificado de actividades de enseñanza aprendizaje que son necesarias y suficientes para formar profesionales capaces de satisfacer los objetivos de una determinada especialidad. Las carreras son de dos tipos: técnicas y de licenciatura; las carreras técnicas deben ser intermedias y conducir a la licenciatura, si así lo desea el estudiante. Los créditos de las carreras técnicas pueden ser consideradas dentro del mismo plan de estudios de licenciatura.

DIAGNÓSTICO DE LA CARRERA

Cuando se habla del diagnóstico de la carrera, se refiere a la validación interna del curriculum, esta actividad involucra una serie de acciones, que debe realizar para que la carrera esté actualizada y sea competitiva según las exigencias del mercado laboral.

- ♦ Investigar a nivel nacional e internacional, lo relacionado con la oferta, a nivel de organismos, instituciones, cifras que tengan relación con la oferta en estudio. Analizar y elaborar un documento síntesis demostrando la realidad social, nacional, regional e internacional, que señala la necesidad o beneficios de la nueva oferta que se propone.
- Utilizar la matriz cualitativa para evaluar cada curso del plan de estudio: Evaluar el perfil de egreso, con cada uno de los programas de asignatura, considerando objetivos, contenidos, mediante conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores.

- Analizar los resultados por programa y elaborar un informe narrativo ilustrado de gráficas con la información recabada, elaborar finalmente un FODA. Señalar la línea de aprendizaje, analizando los verbos de los objetivos Vs taxonomía de Bloom.
- Aplicar encuestas a estudiantes, docentes, administrativos, empleadores, egresados, analizando la información, y elaborando un informe narrativo con gráficas y estadística. Elaborar un FODA
- Organizar 2 grupos focales uno con los estudiantes regulares, los egresados, docentes y con empleadores y expertos y profesionales de altos conocimientos sobre la oferta. Desarrollar el cuestionario reactivo, grabar y transcribir la información, elaborar el informe y el FODA, prospectivo de la carrera.
- Presentar argumentos que sustenten la carrera y el Modelo Educativo de la UNACHI.

Qué es el grupo focal? Es una reunión con modalidad de entrevista grupal abierta y estructurada, donde se invita a un grupo de 6 o más individuos seleccionados por los investigadores para que contesten una serie de preguntas, según la experiencia personal sobre una temática objeto de investigación. La duración es de 90 minutos a dos horas.

PASOS PARA EL DESARROLLO DEL GRUPO FOCAL

- 1. Determinar los objetivos del proyecto y definir el problema
- 2. Especificar los objetivos de la investigación cualitativa
- 3. Plantear la información que se espera conseguir con las sesiones de grupo.
- 4. Filtrar los entrevistados
- 5. Establecer el perfil del moderador
- 6. Desarrollo de guía de entrevistas
- 7. Moderación de grupo focal
- 8. Revisión y análisis de datos
- 9. Resumir los hallazgos y plantear recomendaciones



ESTRUCTURA CURRICULAR

Comprende los elementos de la estructura curricular considerando lo establecido en la ley 52 de CONEAUPA, sobre la cantidad de créditos de una carrera: Licenciatura: Más de 140 créditos y para los técnicos- de 90 a 120 créditos.

Elementos de la estructura curricular Nombre del título a otorgar: Facultad a la que pertenece: Duración : Modalidad: Tipo de oferta: Total de créditos: Intensidad horaria: Sede:

FUNDAMENTACIÓN DE LA CARRERA

Especifica el marco epistemológico de la carrera o programa de estudio. Incluye los principios teóricos, metodológicos y la opción pedagógica. (Determina los fundamentos: Legal, sociológico, antropológico, psicológico, psicopedagógico, filosófico, andragógico, tecnológico y ambiental).

Los fundamentos son la base sobre la que se desarrolla el currículo proveniente del estudio de la sociedad, la cultura, la filosofía, los saberes de las ciencias que han permitido que el currículo cambie constantemente.

Se debe registrar los Fundamentos de la carrera que se está elaborando y redactando sobre cada fundamento de la oferta académica

FUNDAMENTOS DE LA CARRERA	DETALLE
LEGAL	
FILOSÓFICO	
SOCIOANTROPOLÓGICO	
PSICOPEDAGÓGICO	
ANDRAGÓGICO	
TECNOLÓGICO	
FUNDAMENTO AMBIENTAL	



OBJETIVOS DE LA CARRERA

Con el apoyo de la lista de verbos se debe redactar un (1) Objetivo General y tres (3) Objetivos Específicos, de la carrera en elaboración, tomando en cuenta los aspectos generales de la misma al igual que las generalidades de la formación profesional.

COMO ELABORAR POLÍTICA DE DISEÑO INSTRUCCIONAL



Plantea la política para el diseño instruccional, mediante la presentación de las líneas de investigación, asociado a las áreas de la carrera existente o del rediseño, o nueva.

Investigue en el estatuto universitario de la UNACHI, en la sección de requisitos de entrada a los estudiantes y redacte en un documento Word, los requisitos de ingreso, permanencia y egreso de éstos, en la carrera en estudio.

Redacte los requisitos de ingreso, permanencia y egreso a las carreras; (Existen 3 opciones de graduación según el estatuto).

PERFIL DOCENTE

Se estructura una matriz que contempla:

- Nombre del docente
- Títulos académicos
- Título de la especialidad
- Asignatura que dictará según el Plan de Estudio



PRIMER SEMESTRE						
	Abrev.	No.	Denominación	Profesor	Título	Lugar o universidad donde lo obtuvo, año
1	Esp.	150 a	Redacción y expresión oral	Por Nombrar- Departame nto de Español.	Posgrado o maestría en la especialidad.	UNACHI - 2010
2	Qm.	100	Química General	Por Nombrar- Departame nto de Química.	Posgrado o maestría en la especialidad.	





PERFIL DEL EGRESADO

Es uno de los elementos que nos indican las competencias que tiene el profesional una vez que egresa de una determinada carrera. Expresa las competencias o conjunto de saberes (conocer, hacer, ser y convivir) que logrará. El estudiante al culminar el proceso de formación integral.

Según el CONEAUPA, en la quía para solicitar la creación y funcionamiento de las Universidades septiembre de (2010: 11). La oferta académica contiene los perfiles de egreso que contempla lo siguiente:

" Incluir las competencias que deben demostrar los graduados de la carrera de pregrado en término de la unidad académica con pertinencia y revisado con profesionales de la disciplina, y las demandas de la sociedad, como base para el diseño de los cursos y el plan de estudio, que presenten los valores éticos humanos, la dimensión académica"

En base a las asignaturas del Plan de estudio de la carrera en estudio se debe elaborar el Perfil de egreso, considerando las competencias académicas y profesionales que debe tener un profesional que culmina una carrera, tomando en consideración las áreas del conocimiento, habilidades, destrezas, actitudes y valores.

CONOCIMIENTO (SABER)	ACTITUDES (SER Y CONVIVIR)	HABILIDADES Y DESTREZAS (HACER)

PLAN DE ESTUDIO, ÁREAS DE FORMACIÓN Y COMPONENTES PARA EL **DISEÑO DE CARRERA**



Áreas de Formación

De acuerdo al artículo 88, del Decreto 511 de 5 julio de 2010, asignaturas del plan y programa áreas de formación. Estás son: ra. área de formación general y área de formación profesional

Es un elemento esencial del diseño, se define como una lista de asignaturas por periodos académicos con su carga horaria y créditos que el estudiante tendrá que cursar en el tiempo que dure la carrera, a través de las distintas modalidades de estudio.

Los planes de estudios de pregrado conducen a la obtención de un título técnico, los de grado son los conducentes a un título de licenciatura o su equivalente y los de postgrado, conducen a la obtención de títulos académicos posteriores a la licenciatura, como los de especialización, maestrías y doctorado, así como otros estudios que otorquen créditos Ley 30 del 20 de julio de 2006, las que puedan ser reconocidos para ese fin.

de estudio de carreras de pregrado Formación General: Es aquella que incide principalmente en la formación del hombre y y grado, se distribuirán en dos mujer. Representa entre el 25% y 30% del total de créditos de formación de una carre-

> Formación Profesional: Se relaciona con los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que caracterizan a una determinada carrera y está constituida por asignaturas fundamentales o específicas. Representa el 70% del total de la formación.

Programa de Asignatura

Ref. Instrumento 1

El programa es el documento oficial de una asignatura, seminario o módulo que contiene los aprendizajes básicos. Debe ser del conocimiento pleno y al servicio de profesores y estudiantes para orientar el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Existe una relación de lo general (plan de estudio) a lo particular (programas); por consiguiente, éstos deben desarrollarse desde las definiciones del plan de estudio del cual forman parte y de su coherencia.

Los programas se organizan de acuerdo con las siguientes preguntas claves:

- a) ¿Qué y para qué enseñar y aprender? Competencias a lograr, Objetivos y contenidos referidos a lo conceptual (hechos, conceptos, sistemas conceptuales) los procedimientos (referidos a métodos, técnicas, procedimientos, estrategias intelectuales y físico-motoras, y actitudinales (referidos a valores, normas, actitudes, ideales, sentimientos, etc.).
- b) ¿Cuándo enseñar y aprender?: remite a la secuenciación y temporalidad de los objetivos y contenidos en el transcurso de período de clases. Refiere a la consideración de aprendizajes previos, de los pre-requisitos; implica mantener la organización lógica-psicológica la continuidad, profundización y progresión de los aprendizajes.
- c) ¿Cómo enseñar y aprender?: remite a la toma de decisiones acerca de los estilos y estrategias didácticas que posibilitan el aprendizaje. Incluye la definición de técnicas, actividades y recursos de aprendizaje.
- d) ¿Qué, cómo y cuándo evaluar?: Implica definir las estrategias de evaluación de los diferentes aprendizajes señalando el tipo: diagnóstica (antes) formativa (docente) sumativa (al final); medios e instrumentos (pruebas, proyectos, informes, escalas, reportes, etc.).

Semestre: Se refiere a la ubicación de la asignatura Facultad donde se presta el servicio. en el Plan de Estudio de acuerdo al semestre.

académicos que tenga la asignatura y que requiere planificada. dominar el estudiante para facilitar su proceso de aprendizaje y éxito en el desarrollo de la misma.

HT: Indica según el Plan de Estudio de la carrera las horas teóricas de la asignatura.

horas prácticas de la asignatura.

horas de laboratorio si las hay.

Créditos: Es la cantidad de unidades valorativas que se le otorga a cada asignatura. Éstos se relacionan al número de horas de trabajo teórico o práctico que realizará el estudiante para alcanzar la competencia. Equipo Diseñador: Se refiere a los docentes que Ver Plan de Estudio de la carrera.

denominación de la Facultad. En el caso de las Mes y año de elaboración del Programa. asignaturas o cursos de servicio, corresponderá a la

Guía Metodológica para Elaboración de programa de asignatura

Elementos de la Asignatura Nombre de la asignatura: Se escribe la denominación oficial de la asignatura que se planifica de acuerdo al Plan de Estudio vigente de la carrera.

Abreviatura: Indica las siglas otorgadas a la asignatura de acuerdo a su nombre y ubicación dentro del Plan de Estudiado.

Número: Se refiere al número otorgado a la asignatura de acuerdo a su nombre y ubicación dentro del Plan de Estudio.

Código de Asignatura: Es la numeración asignada que identifica a la asignatura como única

Año: Se refiere a la ubicación de la asignatura según el Plan de Estudio.

Escuela/ Departamento : Indica la Escuela y Pre Requisito: Se refiere a todos los requerimientos Departamento a la cual pertenece la Asignatura

> Denominación de la Carrera: Especifica el nombre de la Carrera.

Modalidad: La Universidad Autónoma de Chiriquí, organiza académicamente sus programas de pregrado, HP: Indica según el Plan de Estudio de la carrera las en períodos semestrales. Estos estudios se brindan en la modalidad de educación presencial.

HL: Indica según el Plan de Estudio de la carrera las Sesiones/Horas: Se entenderá por sesiones los encuentros o contacto semanal del facilitador con el grupo de participantes y la duración en horas teóricas, prácticas o de laboratorio. Se tomará como referencia las dieciséis semanas de duración de un semestre.

participaron en la elaboración del Programa.

Nombre de la Unidad Académica: Se refiere a la Fecha del Diseño del Programa: Relacionado al Día,



Página 13

Junta de Departamento.

Aprobación de la Dirección de Currículo: Indica el día, mes y año en que se aprueba el programa por parte de la Dirección de Curriculum, mediante una Resolución.

emanada por la Dirección de Curriculum una vez singular, en tiempo presente activo, que indique la revisado y aprobado el instrumento o programa. Sólo acción que el estudiante realiza en su proceso de se expedirá un número por programa y éste será usado formación. en el Campus, Centros Regionales y Extensiones.

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA

fundamentan.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA CARRERA

Las competencias específicas de una carrera están vinculadas con el propósito y el desarrollo de las habilidades a lograr en la formación académico profesional de los estudiantes. Guarda una relación estudio del contexto.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA CARRERA

vinculadas con el propósito y el desarrollo de las transversales; porque posibilitan al sujeto que las habilidades a lograr en la formación académico posee la oportunidad de moverse y transferir las estrecha con el perfil de egreso de la carrera y el genéricas fueron definidas por la Convocatoria ANECA, estudio del contexto.

Competencias Específicas de la Asignatura

representa el dominio integral del eje temático que tecnológicas y destrezas lingüísticas. Competencias integra la estructura del contenido a desarrollar durante Interpersonales, referidas a las capacidades la asignatura. Constituye la articulación conceptual, individuales y las destrezas sociales. Competencias operativa y actitudinal de lo que se requiere formar en sistémicas, destrezas y habilidades del individuo

Fecha de aprobación por el Departamento: Indica competencias que tienen relación directa con los día, mes y año en que se aprueba el programa en la subtemas del eje temático y que orientarán su logro o dominio. Se sugiere formular una competencia específica de la asignatura por cada eje temático, siempre y cuando ésta se redacte de una manera integrada considerando las dimensiones del aprendizaje (conceptual, procedimental y actitudinal). formulación y redacción de una competencia requiere Resolución de Aprobación número: Numeración utilizar en su inicio un verbo en tercera persona

Sub Competencias

Las sub competencias son una descripción de los En este elemento se requiere enmarcar, contextualizar dominios profesionales divididos en niveles. Deben ser y justificar la existencia e importancia de la asignatura formuladas para reflejar las condiciones reales de dentro de la carrera que forma parte. Se describe su trabajo dentro del espacio de aprendizaje y requieren contribución al perfil académico profesional y las de su articulación y coherencia con las tareas competencias específicas establecidas en el diseño desarrolladas. Se sugiere que por cada semana (si así curricular. Es importante agregar las principales se dividiese cada eje temático) se formule una sub competencias específicas de la asignatura y la competencia por cada dominio en función de la distribución de los ejes temáticos, haciendo referencia semana. Su redacción requiere utilizar en su inicio un a grandes rasgos de las competencias genéricas que la verbo en tercera persona singular, en tiempo presente activo, que indique la acción que el estudiante realiza en su proceso de formación.

COMPETENCIAS GENÉRICAS

Las competencias genéricas son entendidas como los atributos que debe tener un egresado universitario con independencia de su título de formación. En ellas se estrecha con el perfil de egreso de la carrera y el recogen aspectos genéricos de conocimientos, habilidades, destrezas y capacidades que debe tener cualquier graduado antes de incorporarse al mercado laboral y profesional. Posibilitan las transferencias de Las competencias específicas de una carrera están las competencias laborales por lo que se denominan profesional de los estudiantes. Guarda una relación competencias de un contexto a otro. Las competencias a partir de la lista incluida en el proyecto Tuning y están distribuidas en tres grupos: Competencias instrumentales, en las que se incluyen habilidades Cada competencia específica de la asignatura cognoscitivas, capacidades metodológicas, destrezas el estudiante. De ella se derivan las sub relativas a la comprensión de sistemas complejos.

ÁMBITOS DE DESEMPEÑO PROFESIONAL

Está referido a los ámbitos en los cuales el estudiante puede desarrollar y aplicar los conocimientos, Una estrategia de aprendizaje es definida como el habilidades, actitudes y valores que se adquirieren procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que durante su formación, acordes a los enunciados en las un estudiante adquiere y emplea de forma intencional competencias específicas de la carrera y el perfil de como instrumento flexible para egreso en su actuación profesional y laboral a ejercer.

AMBIENTES DE APRENDIZAJE

Son los espacios donde se va a desarrollar la asignatura (aula, laboratorios, en el campo, prácticas, otros), los requerimientos y condiciones de cada escenario o espacio.

ESTRUCTURA TEMÁTICA

Este aspecto integra los contenidos que se requieren formar en la asignatura. Constituye el conjunto de conocimientos científicos y técnicos necesarios para lograr las competencias específicas de la asignatura, estructuradas en ejes temáticos y distribuidos en una secuencia lógica didáctica propia de los contenidos, psicológica de aprendizaje y social, adecuada a las exigencias del entorno o contexto social. Los contenidos pueden ser esenciales, necesarios o de ampliación y requieren ser ordenados finalmente según su naturaleza de aplicación teórica o práctica en una malla de especificidad. Se entiende por contenido práctico el ejercicio del conocimiento en el campo laboral, no los procedimientos utilizados por el docente para promover aprendizajes en los estudiantes.

Contenidos

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA, APRENDIZAJE Y **RECURSOS**

Se entiende por estrategias el diseño de un proceso compuesto por una serie de procedimientos y normas que aseguren una decisión acertada en cada situación El Estatuto Universitario de la Universidad Autónoma de de aprendizaje, en función de las competencias que se pretenden lograr por parte de los estudiantes, los métodos, recursos y técnicas Artículo 166 respectivamente. adecuadas y adaptándolas a los contenidos y tiempo previstos.

Las estrategias de enseñanza son todos aquellos procedimientos utilizados por el docente para promover aprendizajes en los estudiantes. Es necesario explicitar la actividad y los recursos materiales, audiovisuales, informáticos u otros que se vayan a utilizar como apoyo

para el desarrollo y operacionalización del proceso de enseñanza.



significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.

Estrategia de Enseñanza	Descripción	Actividad	Recursos

COMPROMISOS DEL DOCENTE CON LA ASIGNATURA

Representa los principios éticos y profesionales del Docente en relación al ejercicio de la docencia tales como: dominio de los diferentes conocimientos didácticos en general, del contenido o disciplina a enseñar, conocimiento de los contextos y enfoques educativos, conocimiento de las innovaciones y actualidad global y ser poseedor de competencias sólidas de calidad y actualización Fundamentalmente se refiere a las competencias docentes en el ámbito personal, profesional y ocupacional.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

El sistema de evaluación incluye no sólo aspectos relativos a la evaluación semestral o final para la emisión de la calificación de promoción, sino también indica todo lo relativo a la evaluación procesual y formativa, que se traduce en orientar y ofrecer oportunamente información clara al estudiante, sobre sus actividades de aprendizaje dentro y fuera del ambiente de aprendizaje y sobre los resultados parciales y aspectos que se requieran mejorar.

En el Programa de la Asignatura se requiere considerar Chiriquí en su Capítulo VI, Régimen Académico, Sección E del Sistema de Evaluación de los Estudiantes, en su

FUENTES REFERENCIALES

Este elemento pretende ofrecer información útil sobre los distintos textos clásicos y actualizados, documentos, materiales, revistas, medios impresos, referencias de internet, que deben considerarse durante el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje de la asignatura a formar.





Imagen y Proyección En el área laboral



¿Que tipo de imagen proyecto a los demás?

Tipos de imágenes que puedes proyectar:

- * Persona Positiva: Los demás pensarán que disfrutas de la vida, que tienes ganas de ser feliz.
- Persona negativa: Te verán como lleno (a) de enfado y resentimiento, como una persona sin metas ya que todo lo vez como un drama excesivo y complicado
- Persona Criticona: Transmite desconfianza e inseguridad. Las demás personas suelen pensar igual haces delante de ellos lo puedes hacer de ellos cuando no están. Puedes alejar a la gente.
- Persona Amable: Proyecta confianza, las personas se sientes escuchadas y atendidas. Serás retribuido (a) cuando lo necesites.

ELEMENTOS DE LA INTEGRACIÓN GRUPAL

Conciso

Conciso

Conciso

Correcto

Las 5 C de la Comunicación

Cortés

- El mejor cumplido que le puedes dar a una persona es mostrarle que le importas.
- A las personas se les olvida las palabras pero nunca olvidan lo que les hiciste sentir.
- La clave para resolver conflictos es la comunicación.
- Busquemos entender y luego ser entendidos.
- Evita el uso de palabras ofensivas y obscenas.
- No se trata de asumir esas situaciones y que todos salgan enriquecidos de ellas.

La base del éxito en el trato

personal es el respeto mutuo



Buen trato



Trato insuficiente

Concreto



Trato inadecuado



Maltrato

POLÍTICAS ACADÉMICAS DE LA DIRECCION DE CURRÍCULUM

- " 5. Asegurar el proceso de transformación curricular por competencias que sea pertinente y coherente con los perfiles de egreso de las diferentes carreras que se ofertan en la UNACHI y que responda al entorno local, nacional, regional e internacional.
- 6. Incorporar a los procesos de actualización y flexibilidad curricular, los nuevos modelos didácticos con el uso de las TIC's, en el diseño y rediseño de carreras, en los programas de formación académica profesional y de educación.
- 7. Garantizar que la formación de excelencia, sea una actividad relevante en la formación de calidad del servicio académico que ofrece las Universidad."

Aprobadas en Consejo Académico Nº 06-2014 del 8de abril de 2014



PROPUESTA APROBADAS

2017

Seminario: Uso y Aplicaciones de Excel para el Manejo de Datos Biológicos	CENCINA
Seminario: Herramientas Quimiométricas para la Investigación	CIBQUIA
Diplomado Internacional en Desarrollo y Gestión de la Extensión Universitaria	VIEX
Seminario: Uso de SPSS Y G-TAT para el Análisis Estático Aplicado a Modelos lineales para la Investigación en Nutrición	CENCINA
Seminario: Aplicación de Espectroscopia Infrarrojo y UV en la Química Orgánica	Fac. Ciencia Nat.
I Congreso Internacional de Administración de Empresas y Contabilidad (CIAEC)	Fac. Empresas
I Congreso Nacional de Afrodescendientes, "Exaltando la Herencia cultural Afro panameña	VIP
Seminario: Gestión de proyectos	VIP
Seminario: Información de Sistemas Geográficos	Fac. Ciencia Nat.
Historia de la Relaciones entre Panamá y los Estados Unidos, parte a y b; R.I.	Adm Publica
Seminario Buenas Prácticas de Laboratorio	Fac. Ciencia Nat.
Seminario: Documentación y Procesamiento de Materiales Orales	VIP
Seminario Internacional de Extensión Dialógica y Crítica	VIEX
III Congreso Científico	VIP
Seminario: Taller Estrategias para la Investigación (PROGRAMA RIZOMAS 2017	Fac. Ciencia Nat.
Seminario: Curso de Restauración de Ecosistemas Degradados	VIP
Licenciatura en Biología con Énfasis en Microbiología	Fac. Ciencia Nat.
Seminario: Herramientas Biotecnológicas para la Prospección de Toxinas Animales: in sillico, in vitro e in vivo	Fac. Ciencia Nat.
Licenciatura en Investigación Criminal y Seguridad	Derecho
Actualización de la Lic en Trabajo Social	Fac. Adm. Publica
Seminario de Perfeccionamiento Académico Docente	D. Perfec. Ev. Doc.
Seminario: Afianzamiento al Área Científica	CENCINA
Seminario: Bilogía Forense con Énfasis en Peritaje	VIEX
Diplomado Virtual: Teoría, Desarrollo, Evaluación y Diseño Curricular de Carreras en el Nivel Superior	Dir. De Currículum
Lic. En Orientación Educativo y Profesional	Fac. de Educación

Variedad



El profesor, alterado con el alumno:

_Me has prometido que ibas a portarte bien, y yo te he prometido que si no te portabas bien te pondría un cero. Y no has cumplido tu promesa.

El alumno:

_No hay problema profesor; tampoco usted tiene que cumplir la suya.



Un valiente domador que tiene la intrepidez de enseñar a la niñez

Si lo ves es invierno, si lo guardas pereces; cada día lo tomas más de mil veces.

Todos dicen que me quieren para hacer buenas jugadas, y en cambio, cuando me tienen, me tratan siempre a patadas.



Patria

Por: Ricardo Miró

iOh patria tan pequeña, tendida sobre un istmo donde es más claro el cielo y es más vibrante el sol, (1) en mí resuena toda tu música, lo mismo que el mar en la pequeña celda del caracol!

Revuelvo la mirada y a veces siento espanto cuando no veo el camino que a ti me ha de tornar... iQuizá nunca supiese que te quería tanto, si el Hado no dispone que atravesara el mar!...

La patria es el recuerdo... Pedazos de la vida envueltos en jirones de amor o de dolor; la palma rumorosa, la música sabida, el huerto ya sin flores, sin hojas, sin verdor.

La patria son los viejos senderos retorcidos que el pie, desde la infancia, sin tregua recorrió, en donde son los árboles antiguos conocidos que al alma le conversan de un tiempo que pasó. (2)

En vez de estas soberbias torres con áurea flecha, en donde un sol cansado se viene a desmayar, dejadme el viejo tronco donde escribí una fecha, donde he robado un beso, donde aprendí a soñar.

iOh mis vetustas torres, queridas y lejanas, yo siento las nostalgias de vuestro repicar! He visto muchas torres, oí muchas campanas, pero ninguna supo, itorres mías lejanas!, cantar como vosotras, cantar y sollozar.

La patria es el recuerdo... Pedazos de la vida envueltos en jirones de amor o de dolor; la palma rumorosa, la música sabida, el huerto ya sin flores, sin hojas, sin verdor.

(2)

iOh patria tan pequeña que cabes toda entera debajo de la sombra de nuestro pabellón: quizás fuiste tan chica para que yo pudiera llevarte por doquiera dentro del corazón!



Felices Fieslas Panamá

Diseño y elaboración: Yesica Carrasco

Impresión: Imprenta Universitaria

