

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIRIQUÍ
FACULTAD ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS Y CONTABILIDAD
BIBLIOTECA ESPECIALIZADA
CÍRCULO DE LECTURA “AVENTURAS LITERARIAS”

I CONCURSO DE RELATOS HISTÓRICOS CHIRICANOS

Bases del Primer Concurso de Relatos Históricos

1. Participantes.

Podrá participar Estudiantes y Administrativos de la Universidad Autónoma de Chiriquí, UNACHI, exceptuando los integrantes del jurado.

2. Originalidad y temática

Los relatos deberán ser originales, inéditos, escritos en español y no presentados con el mismo u otro título, a ningún otro certamen pendiente de resolución.

3. Requisitos para la aceptación de relatos

- Solo se admitirá un relato por participante.
- La temática es libre, pero se deberá ajustar a un contexto histórico de la provincia de Chiriquí, lo más verosímil posible.
- En caso de que un relato cree polémica, el jurado decidirá si se mantiene en el concurso o se retira.
- Si más de dos jurados dudan de que se le pueda tratar como “histórico”.
- Que el texto no contenga excesivas faltas ortográficas. Para ello, si el relato en sus primeros tres (3) folios tiene más de 5 faltas ortográficas, quedará eliminado.
- La verosimilitud, junto con la calidad literaria, será analizada por los jurados, por las fuentes referidas por el participante.

4. Formato y extensión

- La extensión del relato no podrá superar los cinco folios, y tendrá una extensión mínima de tres folios. Cada una por una cara. Todas las páginas deberán estar numeradas, a excepción de la portada. Las obras se presentarán por duplicado, con portada y grapadas en la esquina superior izquierda.
- Cada folio tendrá entre 25 y 35 líneas y el tamaño de letra será de **12 puntos** y fuente **Arial** en espacio sencillo.

5. Mecánica del concurso

Los jurados serán encargados de comprobar que los participantes no entreguen más de un trabajo, de velar por el anonimato de los concursantes y de guardar las identidades de los mismos.

Se contará con la ayuda de dos historiadores, un profesor de español con especialización de redacción y estilo, los cuales no tendrán acceso a los datos y que se ceñirán solamente a comprobar ortografía, validez histórica, y redacción, devolviendo todos aquellos textos que no cumplan con el mínimo exigido, señalando las fallas.

En caso de que el jurado considere el relato interesante, pero que no gane ningún premio, se le indicará al participante las correcciones para hacer una compilación de los mejores y publicarlas en un boletín.

6. Presentación y entrega de relatos

Los relatos serán presentados sin firma de autor haciendo figurar al principio, el título de la obra. Y el seudónimo

7. Forma de entrega. Los trabajos se podrán enviar: **En un sobre, en cuyo exterior figure: CONCURSO DE RELATO HISTÓRICO UNACHI, FACULTAD EMPRESAS Y CONTABILIDAD: BIBLIOTECA ESPECIALIZADA. SEUDÓNIMO**

Este sobre incluirá: tres copias del relato a concurso. Otro sobre cerrado donde figure la ficha de inscripción con el seudónimo y el nombre completo del participante y su currículum con dirección, correo electrónico y número de celular copia de cédula o pasaporte.

8. Plazo

Los trabajos, en condiciones anteriormente establecidas podrán entregarse hasta el 3 de octubre, el acto de premiación será el jueves 25 de octubre, con el fin de celebrar la semana del libro de 2017.

9. Premios:

Primer premio: 300.00

Primera mención honorífica

Segunda Mención honorífica

10. Condiciones de participación

La participación en este Concurso presupone la total aceptación de las presentes bases y de la interpretación que de ellas haga el Jurado, el cual está facultado para resolver cualquier cuestión no prevista en ellas, y asimismo la aceptación del fallo del Jurado que será inapelable.

El escritor o escritora, por el hecho de presentar el relato a concurso, afirma que la obra es original y de su propiedad y, en consecuencia, se hace responsable respecto a su propiedad intelectual y patrimonial por cualquier acción o cualquier otra reclamación que en ese sentido pudiere sobrevenir.